

AFRICA

COLECCIÓN AFRICA

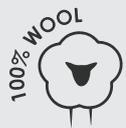


En los últimos 20 años, Lorena Canals se ha convertido en una marca de las más reputadas, creadora de las alfombras lavables en casa. Ahora, **WOOLABLE by LORENA CANALS**® esta aquí para volver a revolucionar el concepto de la alfombra lavable.

La primera alfombra de lana lavable en una lavadora. Hecha una por una por las manos expertas de nuestros artesanos utilizando fibras de lana natural. La opción perfecta para el día a día. ¿Únete a la revolución!

Las alfombras de Lorena Canals están diseñadas para ser ligeras y prácticas. Ideales para lavarlas en la lavadora de tu casa. **¡Ahora todo se lava, incluso la lana!**

WOOL WASHABLE RUGS



Todos nuestros productos son hechos artesanalmente en fibra de lana natural de alta calidad, realzando la belleza de nuestra rica paleta de colores.



Fabricamos productos que son seguros y ecológicos. Utilizamos materias primas naturales, tintes sostenibles y naturales no tóxicos que son seguros y respetuosos con el medio ambiente.



Logramos los mejores resultados aplicando tintes naturales no contaminantes que siguen nuestros valores ecológicos. Cada nueva colección agrega colores completamente nuevos a la paleta de colores de Lorena Canals



¡Puedes ensuciarlas! Como la vida pasa, ahora todo se puede lavar a máquina, ¡incluso la lana!



Desde la selección de las mejores fibras de lana hasta el acabado final, participan 10 artesanos para cuidar cada detalle y hacer que tu alfombra sea única. Hecho a mano uno por uno, no hay dos iguales.



Lorena Canals trabaja personalmente para brindarles a los niños un futuro mejor, brindándoles educación en el norte de la India. ¡Al comprar nuestros productos, contribuyes con nuestro Proyecto Sakūla!



COLECCIÓN AFRICA

Elementos como contornos irregulares, bordes desiguales y una viva paleta de tonalidades terrosas son características comunes en esta colección. **Cada alfombra ha sido tejida y cosida a mano por nuestros habilidosos artesanos, aplicando nuestras técnicas únicas.**

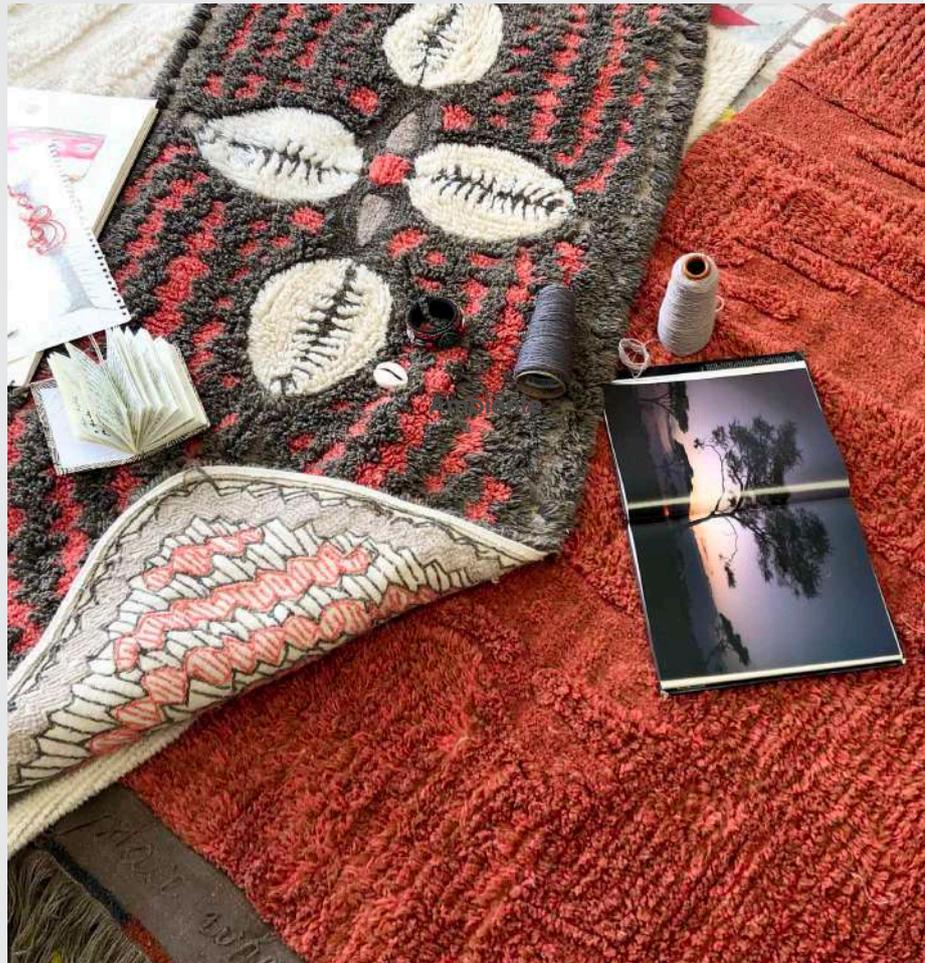
Cada pieza de la colección esconde tras de sí **un mensaje de la naturaleza y de la vida salvaje presente en esta parte del mundo.** Queríamos que las alfombras fueran **mucho más que simples alfombras** y transmitieran las sensaciones de esta poderosa naturaleza africana, de su gente y de su forma de vida basada en la sencillez de lo esencial. **Cuentan una historia sobre cómo vivir y aprender de la naturaleza, en total conexión con el mundo salvaje.**

Los **Masai Mara** son una de **las tribus más emblemáticas de África Oriental**, de sobra conocidos por los visitantes, ya que son los únicos que pueden vivir dentro de las reservas naturales. Durante siglos, los Masai han convivido rodeados de animales salvajes, sobreviviendo en vecindad gracias al respeto mutuo entre los humanos y la vida agreste.

El **rojo** es un color que está íntimamente ligado a los **Masai**. Al contemplar el paisaje, es común vislumbrar a un pastor Masai como un **punto rojo en la distancia**, rodeado de tierra salvaje. Suelen vestir de rojo vivo u oscuro, un color que simboliza su **estrecha relación con la Madre Tierra**. Y curiosamente, el rojo es también un color muy útil para la supervivencia, ya que, literalmente, ayuda a espantar a los animales que les puedan acechar. Los Masai y su **primitivo modo de vida merecen todo nuestro respeto** y, para honrarles, hemos llenado la colección África de pequeños guiños con detalles en rojo, en alusión al guerrero Masai. Por ejemplo, hemos incluido una **etiqueta colorada de lienzo de algodón** en cada alfombra y en muchos de los diseños destacan **detalles en rojo que rinden homenaje a estos valientes guardianes de la vida salvaje.**

A walk into the endless land





La colección África incluye **8 diseños distintos** que varían en tamaño y color para crear un total de **28 referencias nuevas en el catálogo de Woolable by Lorena Canals®**. Todos los colores usados se inspiran en las **tonalidades que se encuentran en el paisaje del este africano** y en **elementos de la cultura tribal**, con una paleta que engloba distintas gamas de **marrones de la madera** de acacia; tonos **terracota y óxido** de la arcilla o de las impresionantes puestas de sol; **blanco marfil** de las conchas de Cowrie o las playas de arena blanca de Zanzíbar; **amarillo y rosa palo** de los estampados de las telas africanas; **color Lino o beige** del barro cuarteado del Serengueti; y, cómo no, el inconfundible color rojo vivo tan característico de las tribus Masai.

Cada pieza de la colección África lleva un **nombre en swahili** con la voluntad de captar la **esencia de la forma de vida del este africano**, cargada de sabiduría primitiva, espiritualidad y pura sencillez. Los **acabados manuales** que confeccionan nuestros hábiles artesanos convierten **cada diseño en una pieza de arte**, con cuidados detalles que transmiten un significado o simbolismo oculto. Además, no hay dos alfombras iguales ya que todas presentan una forma irregular e incluyen estos **detalles acabados a mano**, como **trenzas, bordados o flecos**, que les confieren un carácter único.



INSPIRACIÓN DE LORENA

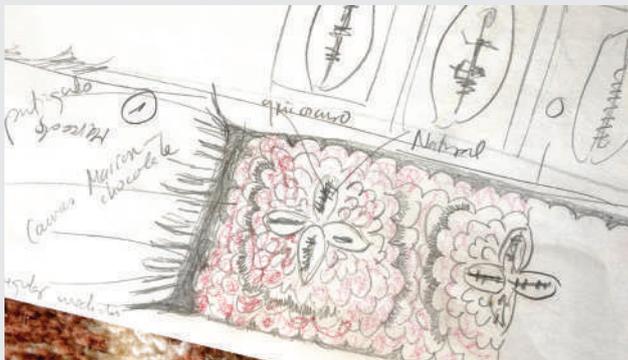


Lorena Canals encontró **su inspiración para esta colección en uno de sus últimos viajes al este de África**. Esta zona del continente es famosa por su exuberante **naturaleza**, su rica **cultura** y el talento de sus **artesanos**, creadores de singulares artículos para el hogar, joyería y accesorios, y –para sorpresa de los occidentales– capaces de **sobrevivir en plena naturaleza**, conviviendo con animales salvajes. Aquí todo es una fuente inagotable de inspiración, desde los **vivos colores** a los **estampados vibrantes**, las **tallas de madera** o los **adornos tradicionales** hechos a mano por diferentes tribus africanas. Esta colección refleja el deseo de Lorena de **estrechar el vínculo entre las personas y la naturaleza**.



Alfombra lavable Woolable Cowrie Bracelet

WO-BRACELET | 90x240 cm



BORDES
IRREGULARES

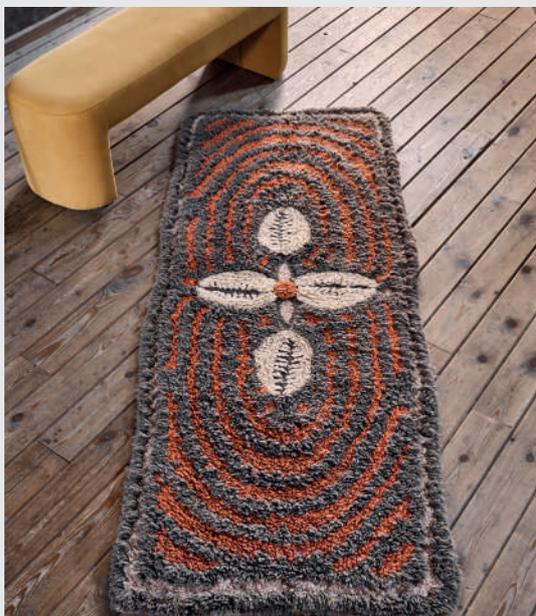


Consideradas una bendición espiritual del océano, las conchas de cauri son muy apreciadas y tienen una larga historia de diferentes usos a lo largo de los siglos, siendo una de ellas la moneda utilizada para comerciar con pueblos del continente asiático. En África, hoy en día, todavía se usan en bodas y ceremonias tradicionales, como **joyas** o en la artesanía, siendo símbolos de riqueza y fertilidad.

- La inspiración de la alfombra Cowrie Bracelet, proviene de las pulseras y collares artesanales de África Oriental que llevan las mujeres de las tribus. Hechas con **semillas y decoradas con las preciosas conchas de cauri**, estas sencillas y elaboradas piezas de joyería se convierten ahora en una alfombra para embellecer nuestros hogares.
- Tejida a mano con la misma paciencia y habilidad que emplean las mujeres africanas al hacer sus pulseras, la alfombra Cowrie Bracelet ha sido minuciosamente confeccionada por nuestros artesanos.
- **Diferentes alturas de pelo y mezclas de colores**, cuidando cada detalle para lograr ese aspecto final.
- Las diferentes **mezclas de hilos de lana** que componen esta alfombra combinan una variedad de exóticos colores, obtenidos mediante **tintes naturales** no tóxicos, que imitan los tonos de la naturaleza.

COLORES USADOS: Charcoal, Almond Frost, Champagne, Moonlight, Seashell, Natural, Spiced Coral y Arabesque. notas rojizas de Terracotta y Oxide, y marrón Acacia Wood.

ALTURA DE PELO: 1 - 2,5 cm



Alfombra lavable Woolable Bahari

WO-BAHARI-S | 80x120 cm

WO-BAHARI-L | 170x240 cm

WO-BAHARI-XL | 200x300 cm



BAHARI
SIGNIFICA
"OCÉANO"
EN SWAHILI

COLORES USADOS: Natural,
Almond Frost, Charcoal,
Sunlight, Arabesque

ALTURA DE PELO: 1,5 - 2,5 cm

Admirar la presencia del vast Océano Índico a orillas de l costa de África Oriental, inspir una sensación de libertad, pc espiritual y un recordatorio d gratitud hacia los tesoros que nc brinda la Madre Naturaleza. .
Lorena le encantan las conchas marinas y las colecciona en sus viajes alrededor del mundo; le gusta recogerlas ella misma en las playas. Durante su estancia en **Zanzíbar**, las conchas de cauri que yacen en las orillas, barridas por las rítmicas olas del océano, le sirvieron de fuente de inspiración.

Estas hermosas conchas marinas, de colores blanco y marrón, son muy apreciadas. Abundan mucho en el Océano Índico y se pueden encontrar a lo largo de sus costas y a orillas de sus islas. Las conchas de cauri ganaron popularidad a lo largo de la antigüedad, siendo utilizadas durante siglos como moneda en las redes comerciales entre África y Asia. La leyenda cuenta que **las conchas de cauri son un regalo de la diosa del agua, Mami Wata** (mamá agua), y simbolizan el **poder espiritual del océano**.

LIEZO EXPUESTO
DECORADO CON
BORDADO AFRICANO

DIFERENTES ALTURAS
DE PELO



- La alfombra Bahari pretende **trasladar una parte de este espíritu sagrado del océano a nuestros hogares**.
- Tejidas en lana de color natural, las preciosas conchas de cauri son representadas a través de una técnica artesanal que juega con **diferentes alturas de pelo**, alternando las siluetas de las conchas con un efecto de relieve y bajo relieve.
- Parte del lienzo queda al descubierto en uno de los bordes, que está minuciosamente **decorado con bordados**, y terminado con un ribete de puntada de pelo corto en marrón Almond Frost.
- **Suave y esponjosa, esta alfombra elegante y única, está llamada a convertirse en la pieza maestra del hogar.**



Alfombra lavable Woolable Kinga

WO-KINGA | 140x200 cm

KINGA SIGNIFICA
"PROTECCIÓN! O
"ESCUDO" EN
SWAHILI

BORLAS AFRICANAS
REMOVIBLES



HILOS MIXTOS



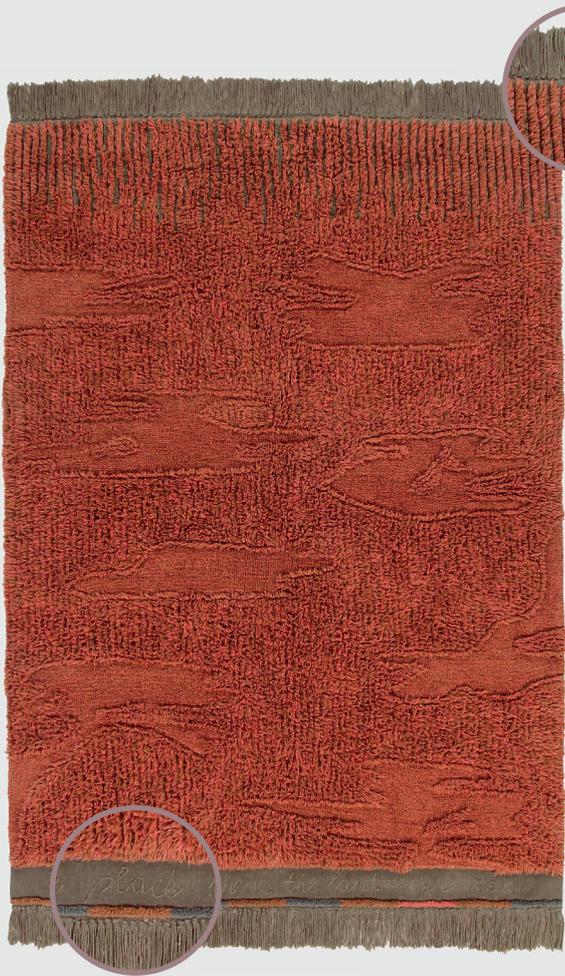
COLORES USADOS: Natural, Sea shell, Sandstone, Walnut, Almond Frost, Silver grey, Moonlight, Cloud grey y Charcoal.

ALTURA DE PELO: 2,5 cm

- Un objeto típico de la **cultura tribal africana** son sus impresionantes **escudos artesanales**. Los usan **para protegerse** cuando cazan o, simplemente, como complemento ornamental en **ceremonias de baile**.
- Es el resultado de una tremenda habilidad artesanal y reflejo de **significados ocultos**. La gran variedad de símbolos y colores que ostentan sirven para comunicar diferentes logros (por ejemplo, "gran valentía").
- **Irregular forma ovalada** que imita el típico **cosido manual de la piel de vacuno**.
- Confeccionada artesanalmente con **pelo de altura media y mezclilla de hilos** para obtener colores difuminados
- El toque final es un detalle decorativo compuesto por **dos trenzas de lana hechas a mano**, que se pueden **quitar fácilmente** para lavar la alfombra.

Alfombra lavable Woolable Naranguru

WO-NARANGU-L | 170x240 cm



EL PELO SE DESDIBUJA
SOBRE EL LIENZO MARRÓN

Uno de los recuerdos más impresionantes que guarda Lorena en su memoria de su paso por Tanzania fue encontrarse en medio de la inmensidad de la naturaleza, rodeada de **interminables extensiones de llanura que se extendían de un extremo a otro del horizonte, interrumpidas solo por las siluetas de los icónicos árboles de acacia**. Éstos juegan un papel fundamental para los habitantes de la sabana, ya que sirven como refugio en temporada lluviosa o como zona de sombra para el descanso de los animales y protección frente a la intensa radiación solar.

SILUETAS DE LOS ÁRBOLES DE ACACIA

COLORES USADOS: Base de lienzo en Soil brown, Cinnamon, Arabesque, y Charcoal. Bordado y flecos en Almond Frost.

ALTURA DE PELO: 1,5 - 2,5 cm

LETRAS BORDADAS A MANO

- Inspirada en los **impresionantes atardeceres rojizos sobre estas llanuras infinitas salpicadas de acacias**, y sus **cambiantes matices de color** a distintas horas del día.
- Diseñada en mezclillas de ardientes tonalidades Terracotta, **la alfombra presenta sutiles siluetas de árboles de acacia**.
- Uno de los extremos está acabado con una tira de lienzo que queda a la vista, con **letras bordadas a mano** donde se lee, **"The Place Where the Land Runs Forever"** (el lugar donde la tierra sigue sin fin), una frase que describe perfectamente el **parque del Serengueti**, que en idioma Masai significa exactamente eso: "Llanuras sin fin".
- El ribete de un lado está rematado con una hilera bordada en colores alternos – en terracota, gris y rojo Masai – y despeinados flecos anudados a mano. En el borde opuesto el pelo rojizo de la alfombra parece desdibujarse sobre el lienzo marrón de la base creando un efecto deshilado que imita las raíces de los árboles penetrando en la tierra.
- **Minuciosos detalles de acabado artesanal** que la convierten en una **pieza única y especial**, capaz de **transportarnos al Serengueti**.





Alfombra lavable Woolable Enkang

WO-ENKANGA-L | 170x240 cm

WO-ENKANGA-XL | 200x300 cm

WO-ENKANGA-P | 70x200 cm

La palabra Enkang significa "**cercas**" en swahili, y en el contexto de la tribu Masai representa la **sabiduría de la simplicidad**: cómo algo tan simple como una cerca puede salvar su vida al compartir su territorio con animales salvajes.

Las **cercas de los Masai** generalmente se construyen con **ramas de acacia** espinosas para proteger las aldeas y el ganado de los animales salvajes. En la vida cotidiana de la tribu, estos palos de acacia juegan un papel crucial en la **protección de su comunidad**. Como parte de su estilo de vida semi-nómada, incluso se llevan los palos de madera cuando se instalan en una nueva zona. Algo tan simple como estas ramas de acacia utilizadas para el cercado, o incluso los bastones que usan los Masai, ya desde temprana edad, como arma de defensa contra los animales salvajes cuando se alejan de sus aldeas (y que hacen las veces de soporte para el descanso, para evitar acostarse en el suelo), han sido la fuente de inspiración del **concepto de simplicidad** que se esconde tras el diseño de esta alfombra.

EN ARMONÍA CON LA VIDA SALVAJE CIRCUNDANTE

COLORES USADOS: (Marrón) Lienzo en marrón Acacia Wood, pelo en mezclilla de Almond Frost y Champagne, y detalles en color Arabesque.

ALTURA DE PELO: 0,5 - 1,5 cm

MARRÓN COMO MADERA
DE ACACIA



UN JUEGO DE PELOS
LARGOS Y CORTOS



Alfombra lavable Woolable Enkang

WO-KANGIVO-L | 170x240 cm

WO-KANGIVO-XL | 200x300 cm

WO-KANGIVO-P | 70x200 cm

- contraste de alturas de pelo, cortas y medianas, creando un sutil estampado que imita la **cerca de ramas de acacia**.
- Contorno ligeramente irregular, y cada una de sus cuatro **esquinas luce una trenza artesanal**. Tres de éstas simbolizan las raíces de un árbol, y una incorpora detalles contrastados en color Rojo Arabesque como guiño a los pastores Masai vestidos de rojo que suelen avistarse en medio de las llanuras. Las trenzas se pueden **quitar fácilmente** para evitar que se estropeen al lavar la alfombra.
- Este diseño está disponible en dos colores: uno en **marrón Acacia Wood** y otro en **blanco Ivory**, ambos difuminados con mezclillas de hilos de colores similares.

COLORES USADOS: (Ivory) Base de lienzo en Natural, pelo en Natural con detalles en hilos mixtos de Natural y Champagne, con detalles en color Arabesque.

ALTURA DE PELO: 0,5 - 1,5 cm

DETALLES ROJOS PARA
UN ÚNICO TOQUE AFRICANO



The perfect option for your everyday life





Esta información es confidencial. Por favor no comparta nuestras colecciones con nadie hasta el lanzamiento, en Septiembre.

Alfombra lavable Woolable Shuka

WO-UKA-SEA-L | 170x240 cm

WO-UKA-SEA-XL | 200x300 cm



PATRONES AFRICANOS QUE REPRESENTAN EMOCIONES

En África, el arte se expresa de muchas maneras, desde la **artesanía tradicional hasta las telas impresas en vibrantes colores**. El Kitenge es un tipo de tela tradicional de algodón con estampado de batik, utilizada comúnmente como vestimenta en muchos países de África Oriental, como Tanzania y Kenia. Lleva gran variedad de colores y patrones, con símbolos que representan estados de ánimo, sentimientos, culturas y tradiciones de los pueblos nativos africanos.

La forma de vida nómada del pueblo Masai –siguiendo la migración del ganado– los ha hecho autosuficientes. Parte de su rica cultura incluye hacer sus propias joyas artesanales y telas impresas a mano. **Los Masai tradicionalmente usan prendas de color rojo para simbolizar su amor por la Tierra y su dependencia de la naturaleza**. El rojo también es un color útil para ayudarlos a ahuyentar a los animales salvajes.



LIENZO EXPUESTO CON LÍNEAS DE PELO CONTRASTADO



COLORES USADOS: (Seashell)

Seashell, Natural, Cinnamon y Champagne.

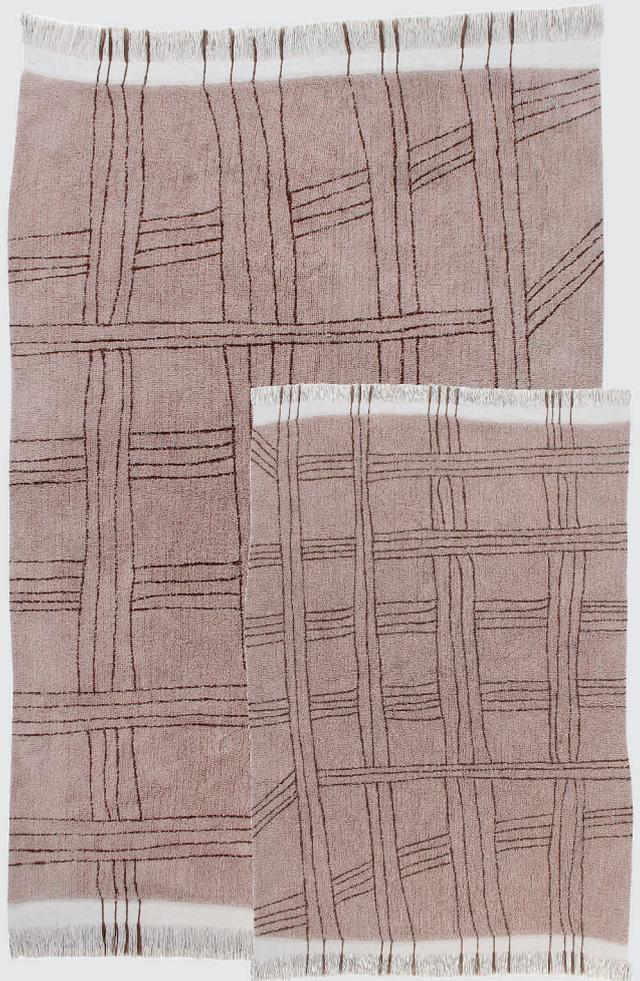
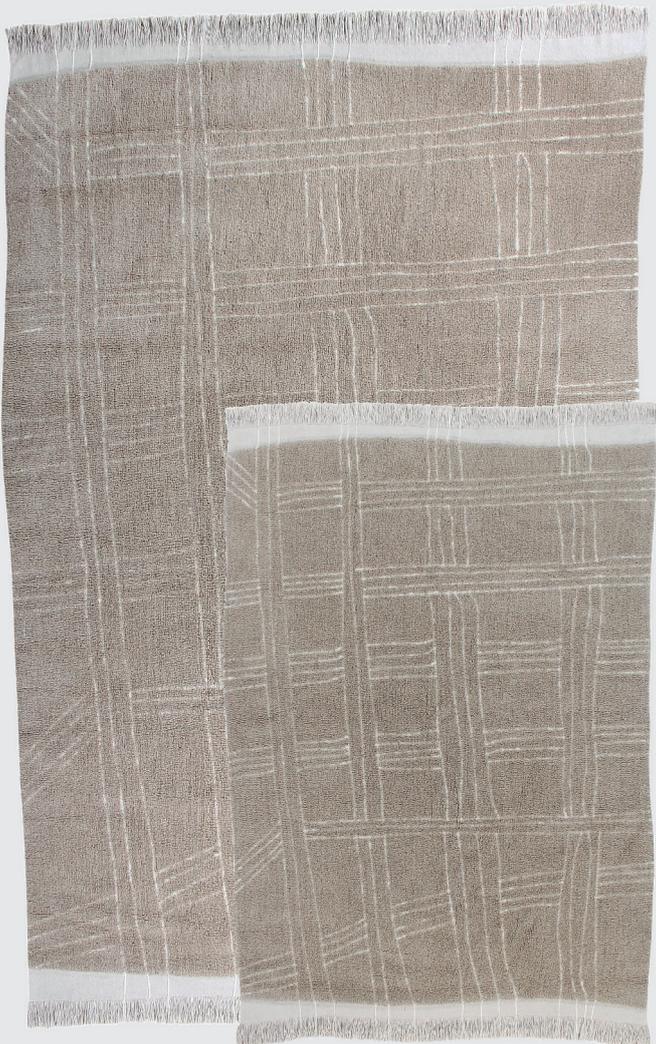
ALTURA DE PELO: 1 - 1,5 cm

Alfombra lavable Woolable Shuka

WO-UKA-SAND-L | WO-UKA-DUST-L | 170x240 cm

WO-UKA-SAND-XL | WO-UKA-DUST-XL | 200x300 cm

- Lorena quedó fascinada por la **rica variedad de estampados** de las telas que se encuentran en esta parte de África, y esto la **inspiró a crear la alfombra Shuka**, un diseño que reinterpreta los cuadros escoceses de las mantas de los Masai.
- Dejando a un lado el rojo vivo propio de los Masai, nuestra alfombra está hecha en **tres combinaciones de color más suaves**, con nombres evocadores de la rica **paleta de colores de la naturaleza africana**: **Seashell** por las orillas del océano; **Sandstone** por las interminables llanuras y **Dusty Pink** por la luz del alba.
- La alfombra Shuka está confeccionada en **lana de pelo corto** con una sutil mezclilla de hilos de distintas tonalidades, y atravesada por líneas de color contrastado en un pelo más corto, creando un **irregular estampado a cuadros**.



- El contorno de la alfombra es asimétrico y el lienzo de la base queda al descubierto en los bordes. **Las líneas contrastadas de los cuadros se extienden hasta fundirse con los flecos de los bordes**, mediante técnica de bordado.

COLORES USADOS: (**Sandstone**) Sandstone, Natural y Champagne. (**Dusty Pink**) Pearl grey, Dusty Pink, colores Honey Dew y Walnut.

ALTURA DE PELO: 1 - 1,5 cm



Alfombra lavable Woolable Kari

WO-KARIBU-S | 80x140 cm

WO-KARIBU-U | 110x200 cm

KARIBU SIGNIFICA "BIENVENIDO"
EN SWAHILI

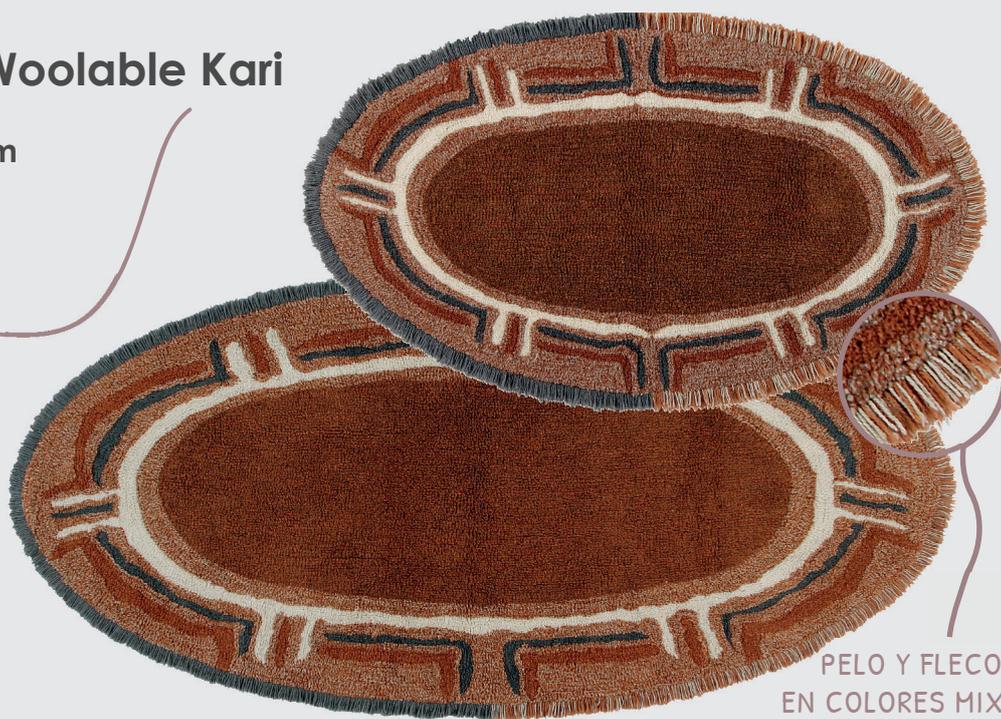
La hospitalidad es una cualidad esencial del pueblo Masai. Como nómadas que son, construyen sus aldeas utilizando únicamente los materiales proporcionados por la tierra, como ladrillo, barro y paja. Tradicionalmente, los hombres se ocupan de cuidar el ganado, pero las mujeres no solo se encargan de construir las cabañas, sino que además son artesanas habilidosas, cocinan y cuidan del hogar y la familia.

- Nuestra alfombra Karibu se inspira en las puertas de entrada típicas de las cabañas de barro de la aldea Masai, decoradas con motivos tribales pintados con pigmentos naturales.

- Imitando las puertas, nuestra alfombra es de una **práctica forma ovalada** que la hace **adaptable a distintos espacios**, y está disponible en **dos tamaños**.

- Está confeccionada en pelo corto, con mezclilla de hilos de colores Terracotta y Oxide, y flecos de pelo más largo en el borde, en un contrastado gris oscuro.

- Luce un ribete decorado con símbolos tribales (como los de las puertas) mezclando colores.



PELO Y FLECOS
EN COLORES MIXTOS



COLORES USADOS: Cinnamon, Champagne, Seashell, Charcoal y Walnut.

ALTURA DE PELO: 1,5 cm

- Con este diseño, Lorena rinde **homenaje a todas esas talentosas y trabajadoras mujeres Masai**, capaces de desempeñar múltiples funciones, siendo a la vez constructoras, artesanas y amas de casa.



Alfombra lavable Woolable Upendo & Maisha

WO-UPENDO-M | WO-MAISHA-M | 140x200 cm

WO-UPENDO-L | WO-MAISHA-L | 170x240 cm

UPENDO SIGNIFICA "AMOR EN SWAHILI, Y MAISHA "VIDA".

LIENZO EXPUESTO CON LÍNEAS COSIDAS CONTRASTADAS



COLORES (Upendo) Base de lienzo en Vintage Nude Y Soil Brown mezclados, con pelo mezclado en degradé de Frosted Rose, Pale Blush, Misty Rose y Dusty Pink, con detalles en Quartz.

ALTURA DE PELO: 2 cm

USADOS: Base de lienzo en Vintage Nude Y Soil Brown mezclados, con pelo mezclado en degradé de Frosted Rose, Pale Blush, Misty Rose y Dusty Pink, con detalles en Quartz.

ancestral que impregna la vida cotidiana cuando se vive en la naturaleza; un profundo sentimiento de respeto por todas las criaturas vivientes que nos anima a vivir el presente y disfrutar de cada instante. **Creemos que las culturas occidentales tienen mucho que aprender de la forma de vida de las tribus de África Oriental.**

En esta serie compuesta por cuatro diseños, Lorena quería transmitir la filosofía de vida de las tribus, decorando las alfombras con **símbolos africanos**, cada uno con un significado importante para ellos, como: "**casa de paz**", "**libertad**" o "**sabiduría**".

CADA SÍMBOLO TRANSPORTA UN PROFUNDO SIGNIFICADO

COLORES (Maisha) Base de lienzo en Dark grey con pelo mezclado en degradé en Champagne, Silver Gray, Moonlight, y Cloud Gray con detalles en Charcoal.

ALTURA DE PELO: 2 cm



Alfombra lavable Woolable Amani & Jambo

WO-AMANI-M | WO-JAMBO-M | 140x200 cm

WO-AMANI-L | WO-JAMBO-L | 170x240 cm



TRENZAS DE LANA
HECHAS A MANO

JAMBO SIGNIFICA "ALGO BUENO"
EN SWAHILI, Y AMANI "PAZ"

- Como en todos los diseños incluidos en la colección África, el contorno de la alfombra **no es perfectamente lineal**, sino irregular, inspirándose en los coloridos textiles que las tribus suelen tender a secar al sol.



MEZCLA DE DIFERENTES TONOS

- Una franja de símbolos cruza verticalmente el centro de la alfombra para terminar en un **icono bordado sobre el lienzo** que queda a la vista en el borde.
- La alfombra tiene un **contorno ondulado y desigual** con el ribete recortado y decorativas **trenzas de lana hechas a mano** en cada esquina.
- Este diseño está disponible en **cuatro versiones**, con combinaciones de color diferentes, cada una con un significado.

- Estas alfombras juegan con mezcillas de hilos de distintas tonalidades, logrando un ligero efecto degradado, inspirado en los matices de color cambiantes del paisaje por el efecto de la luz a distintas horas del día.

- Están tejidas con una **altura de pelo media**, dejando entrever la base de lienzo de color entre los hilos.



COLORES USADOS: (Jambo) Lienzo mezclado de Natural y Soil Brown con pelo mezclado en degradé en Natural y Sandstone, con detalles en Sandstone. (Amani) Lienzo en Brown con pelo mezclado en degradé en Seashell, Sandstone, Almond Frost, Moonlight y Champagne, con detalles en Almond Frost.

ALTURA DE PELO: 2 cm





IMPORTANTE. Este contenido es confidencial hasta la fecha de lanzamiento.
¡Únete a nuestro lanzamiento mundial el 21 de Septiembre! @woolablebylorenacanal